

CONCURSO DE BLOGS PARA ESCOLARES

DÉJATE LEER

¡MÚÉSTRALE AL MUNDO TUS IDEAS!

CIERRE DE INSCRIPCIONES
VIERNES 27 DE JUNIO DE 2008
www.upc.edu.pe/concursosoblog

**¡INSCRÍBETE
EN LOS
TALLERES!**



CARRERA DE COMUNICACIÓN Y PERIODISMO
FACULTAD DE COMUNICACIONES

BLOGS PARA SER LEÍDOS ESTILOS PERSONALES QUE ENGANCHAN

¿Cómo construir un estilo personal
en el blog?

Por: Renato Cisneros

Definiciones

- Un **blog**, o *bitácora*, es un sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente.
- El término *blog* proviene de las palabras *web* y *log* ('log' en inglés = *diario*).

Definiciones

- El término *bitácora* (en referencia a los antiguos cuadernos de los barcos) se utiliza preferentemente cuando el autor escribe sobre su vida propia como si fuese un diario, pero publicado en Internet.

Diario público

- El fenómeno del álbum de fotos y el diario personal: de la habitación a la red.
- La promiscuidad de los contactos; la exposición de la intimidad; el voyeurismo; la violación explícita de la privacidad; el diario como subgénero biográfico.
- ¿Dónde está la realidad?

Motivaciones

- Necesidades y descontentos
- Posibilidad de interacción
- Capacidad de generar opinión y corrientes de identificación
- Inquietudes narrativas
- Deseo de compartir e intercambiar saberes y destrezas

Busco Novia (proceso)

- Definición del blog y del personaje
- Pretensiones
- Proceso creativo
- Creación de atmósfera
- **Robotv** (<http://robotve.blogspot.com>)
- Peso e influencia de comentarios (adhesiones y críticas)

Otros casos

- 1) Blog de **Amelia**, la abuela de 95 años que arrasa en la red
- 2) **Bill Lamin**, un profesor de informática de 59 años que encontró, cuando era niño, las misivas de su abuelo: *Experiences of an English Soldier*

Otros casos

- 3) Blog del Ezcritor (Rafael Fernández)
 - "Diarios secretos de sexo y libertad" (mejor blog en castellano del año 2005, según el diario español 20 minutos)
 - <http://blogs.putalocura.com/ezcritor>

Otros casos

- 4) Blog de **Hernán Zin** "Viaje a la Guerra" (<http://blogs.20minutos.es/enguerra>). **Zin** está de viaje por los lugares más violentos del siglo XXI. El horror de la guerra a través del testimonio de sus víctimas.
- 5) **Kirai** (<http://www.kirainet.com>) Blog de un *geek* que está viviendo en Japón.

Otros casos

- 6) Orsai. El Blog de Hernán Casciari (<http://orsai.es>)
- 7) Blogs de escolares

Técnicas narrativas

- **Sensorialidad:** creación de atmósferas, apelar a los sentidos, usar nombres propios, referencias culturales, apelar al imaginario popular, definir a las personas a partir de los estados psicológicos que su gestualidad sugiere.

Técnicas narrativas

- Escribir a medio camino entre la **coloquialidad** y la **erudicción**; entre la jerga y el neologismo; entre la calle y la academia; entre la ficción y la realidad.
- Inicios con frases cortas
- El último párrafo: cuidar el remate
- El **show** de la primera persona

Técnicas narrativas

- Escribir un blog no es hacer periodismo ni literatura, pero es hacer periodismo y literatura
- La importancia de la claridad y la ortografía. La obsesión del estilo.

Preguntas para responder

- ¿En qué nos ayuda el periodismo en la construcción de un diario?
- ¿Por qué es necesario que el texto tenga un sentido, una mirada al entorno y al lector?
- ¿De qué manera la formación periodística o literaria ayuda a que tu mirada sobre lo que sucede sea mejor?