

# COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y MEDIOS INTERACTIVOS



MODALIDAD DE ESTUDIO: ADISTANCIA

créditos presenciales 29%

créditos virtuales 71.0%

▶ ▶ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

▶ ▶ CRÉDITOS GENERALES 35 ▶ ▶ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▶ ▶ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	CP=Créditos Presenciales CV=Créditos Virtuales		FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BL/ENLPEED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES					COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					REQUISITOS	
			CP	CV					Ciudadanía	Comunicación	Uso de la Información para el Pensamiento Crítico	Pensamiento Innovador	Manejo de Recursos	Análisis e Interpretación de la Realidad	Gobierno de la Comunicación	Lenguaje Audiovisual	Técnicas y Tecnologías Audiovisuales e Interactivas	Narrativa Audiovisual e Interactiva		
▶ ▶ CICLO 1		20																		
MA431	Matemática Básica	5	5					GENERAL												No tiene requisitos
HU625	Comprensión y Producción de Lenguaje I	4						GENERAL		1										(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU187	Temas de Historia del Perú	3						GENERAL			1									(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU193	Taller de Creatividad	3						GENERAL		1		1								No tiene requisitos
HU548	Ética y Ciudadanía	2						GENERAL	1											(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
CO16	Taller de Introducción a las comunicaciones	3						CARRERA		1	1				1					No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 2		22																		
HU626	Comprensión y Producción de Lenguaje II	4						GENERAL		1										HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
HU15	Antropología Social	3						GENERAL	2					1						No tiene requisitos
MA470	Estadística para Comunicadores	4						CARRERA					1							MA431 Matemática Básica
AV63	Teoría de la Imagen y el Sonido	3						CARRERA		1					1		1			No tiene requisitos
AV64	Historia del Cine	3						CARRERA			1			1		1				No tiene requisitos
HU70	Historia Contemporánea	3						CARRERA			1									(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU159	Seminario de Investigación Académica I	2						CARRERA		1	1									HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
▶ ▶ CICLO 3		19																		
HU102	Seminario de Investigación Académica II	2						GENERAL		2	2									HU159 Seminario de Investigación Académica I
AV65	Nuevos Medios y Nuevas Tendencias	3						CARRERA	2			1			1		1			No tiene requisitos
AV77	Narrativa Audiovisual	3						CARRERA		2					1		1			AV63 Teoría de la Imagen y el Sonido
AV78	Audencias y Programación	3						CARRERA		2	2			2						No tiene requisitos
CO19	Introducción a los Medios Digitales	2						CARRERA			1			1						CO16 Taller de Introducción a las Comunicaciones y 40 créditos aprobados
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 4		23																		
AM75	Marketing	3						GENERAL		2		1								(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
CA67	Instrumentos para la Gestión	3						GENERAL			2		2							60 créditos aprobados
AV93	Soportes Tecnológicos	4	4					CARRERA			2						1			AV63 Teoría de la Imagen y el Sonido y 60 créditos aprobados
CO10	Taller de Fotografía General	4						CARRERA			2				2					60 créditos aprobados
AV66	Géneros y Formatos	3						CARRERA		2				2						AV78 Audencias y Programación y AV77 Narrativa Audiovisual
AV67	Lenguaje Audiovisual	3						CARRERA		2					2					AV64 Historia del Cine y 60 créditos aprobados
CO22	Taller de Diseño Gráfico 1	3	3					CARRERA			2	2			2					CO19 Introducción a los Medios Digitales
▶ ▶ CICLO 5		21																		
AV32	Taller de Realización Audiovisual	4	4					CARRERA		2					2	2				AV67 Lenguaje Audiovisual y AV77 Narrativa Audiovisual y AV93 Soportes Tecnológicos
AV69	Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva	3						CARRERA	2			2				2				AV78 Audencias y Programación
PU145	Lenguajes Artísticos	3						CARRERA			2				2					30 créditos aprobados
PU168	Semiótica	3						CARRERA			2									80 créditos aprobados
AV37	Taller de Guión Audiovisual	2						CARRERA		2				2						AV66 Géneros y Formatos
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 6		22																		
HU49	Economía para la Gestión	3						GENERAL			2		2							CA67 Instrumentos para la Gestión
AV79	Dirección de Fotografía	4	4					CARRERA				2			2	2				AV32 Taller de Realización Audiovisual
AV89	Taller de Televisión Interactiva	4	4					CARRERA				2	2							AV32 Taller de Realización Audiovisual
AV71	Dirección Artística	3						CARRERA				2			2	2				AV69 Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva y PU145 Lenguajes Artísticos
AV80	Taller de Edición	3	3					CARRERA		2						2	2			AV32 Taller de Realización Audiovisual
AV56	Fundamentos de Expresión Musical	2						CARRERA			2				2	2				PU145 Lenguajes Artísticos
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 7		19																		
AV81	Taller de Programas de Entrenamiento	4	4					CARRERA	2			2					2			AV71 Dirección Artística y AV79 Dirección de Fotografía y AV69 Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva
AV83	Taller de Sonido y Musicalización	4	4					CARRERA				2			2		2			AV56 Fundamentos de Expresión Musical
AV70	Financiamiento y Marketing Audiovisual	3						CARRERA					3	3						AV69 Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva
AV82	Postproducción Audiovisual	2	2					CARRERA			2					2	3			AV80 Taller de Edición y 120 créditos aprobados
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos
	Electivo	3						ELECTIVO												No tiene requisitos

# COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y MEDIOS INTERACTIVOS



MODALIDAD DE ESTUDIO: ADISTANCIA

créditos presenciales 29%

créditos virtuales 71.0%

▶ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

▶ CRÉDITOS GENERALES 35 ▶ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▶ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	CP=Créditos Presenciales CV=Créditos Virtuales		FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BLANDEO	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS										REQUISITOS
			CP	CV					GENERALES					COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					
		CP	CV	CP	CV														
▶ CICLO 8		20																	
AV44	Taller De Producción y Realización de Programas Dramatizados	4			4			CARRERA							3			3	AV81 Taller de Programas de Entretenimiento y 140 créditos aprobados
AV90	Taller de Documentales	4			4			CARRERA	3						3			3	AV70 Financiamiento y Marketing Audiovisual y 140 créditos aprobados
AV92	Animación Digital y Proyectos Multimedia	4	4					CARRERA				3				3	3		AV82 Postproducción Audiovisual
AV96	Planteamiento de Proyectos	3			3			CARRERA			3				3				140 créditos aprobados
AV85	Taller De Dirección de Actores	2	2					CARRERA		3		3					3		AV81 Taller de Programas de Entretenimiento y 140 créditos aprobados
	Electivo	3			3			ELECTIVO											No tiene requisitos
▶ CICLO 9		19																	
AV86	Cine Digital	5	5					CARRERA							3	3	3		AV85 Taller de Dirección de Actores y AV44 Taller de Producción y Realización de Programas Dramatizados
AV84	Proyectos Audiovisuales e Interactivos	4	4					CARRERA			3	3					3		AV92 Animación Digital y Proyectos Multimedia
AV91	Empresas Audiovisuales y Gestión Cultural	4			4			CARRERA	3			3	3		3				AV89 Taller de Televisión Interactiva y AV70 Financiamiento y Marketing Audiovisual y 160 créditos aprobados
AV53	Taller de Proyectos I	3			3			CARRERA		3	3								AV96 Planteamiento de Proyectos
	Electivo	3			3			ELECTIVO											No tiene requisitos
▶ CICLO 10		15																	
AV87	Proyecto Audiovisual	6	6					CARRERA			3		3				3	3	AV86 Cine Digital
AV88	Taller de Proyectos II	3			3			CARRERA		3	3	3			3				AV53 Taller de Proyectos I
CO09	Ética Profesional	3			3			CARRERA	3						3				150 créditos aprobados
	Electivo	3			3			ELECTIVO											No tiene requisitos
▶ CURSOS 62 ▶ CREDITAJE TOTAL 200			58	0	0	142													
* Sujeto a cambios			0.29	0	0	0.71											Fecha de aprobación: 05/07/2022		