

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y MEDIOS INTERACTIVOS



MODALIDAD DE ESTUDIO: SEMIPRESENCIAL

créditos presenciales 40% créditos virtuales 60.0%

▶ ▶ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

▶ ▶ CRÉDITOS GENERALES 35 ▶ ▶ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▶ ▶ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BLANDEED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES			COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					REQUISITOS	
							Ciudadanía	Comunicación	Uso de la Información para el Pensamiento Crítico	Pensamiento Innovador	Manejo de Cuantitativo	Análisis e Interpretación de la Realidad	Gobierno de la Comunicación	Lenguaje Audiovisual		Técnicas y Tecnologías Audiovisuales e Interactivas
CP	CP	CV	CV	CP	CP	CV	CV									
▶ ▶ CICLO 1		20														
MA431	Matemática Básica	5	3	2		GENERAL									1	No tiene requisitos
HU625	Comprensión y Producción de Lenguaje I	4				GENERAL		1								(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU187	Temas de Historia del Perú	3	2	1		GENERAL			1							(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU193	Taller de Creatividad	3	2	1		GENERAL		1		1						No tiene requisitos
HU548	Ética y Ciudadanía	2				GENERAL	1									(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
CO16	Taller de Introducción a las comunicaciones	3	2	1		CARRERA		1	1				1			No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 2		22														
HU626	Comprensión y Producción de Lenguaje II	4				GENERAL		1								HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
HU15	Antropología Social	3	2	1		GENERAL	2				1					No tiene requisitos
MA470	Estadística para Comunicadores	4	3	1		CARRERA					1					MA431 Matemática Básica
AV63	Teoría de la Imagen y el Sonido	3				CARRERA		1				1		1		No tiene requisitos
AV64	Historia del Cine	3				CARRERA			1			1	1			No tiene requisitos
HU70	Historia Contemporánea	3	2	1		CARRERA			1							(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU159	Seminario de Investigación Académica I	2	1	1		CARRERA		1	1							HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
▶ ▶ CICLO 3		19														
HU102	Seminario de Investigación Académica II	2	1	1		GENERAL		2	2							HU159 Seminario de Investigación Académica I
AV65	Nuevos Medios y Nuevas Tendencias	3				CARRERA	2			1			1	1		No tiene requisitos
AV77	Narrativa Audiovisual	3				CARRERA		2					1	1		AV63 Teoría de la Imagen y el Sonido
AV78	Audencias y Programación	3				CARRERA		2	2			2				No tiene requisitos
CO19	Introducción a los Medios Digitales	2	1	1		CARRERA				1			1			CO16 Taller de Introducción a las Comunicaciones y 40 créditos aprobados
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 4		23														
AM75	Marketing	3	2	1		GENERAL		2		1						(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
CA67	Instrumentos para la Gestión	3	1	2		GENERAL			2		2					60 créditos aprobados
AV93	Soportes Tecnológicos	4	4			CARRERA				2				1		AV63 Teoría de la Imagen y el Sonido y 60 créditos aprobados
CO10	Taller de Fotografía General	4	2	2		CARRERA				2			2			60 créditos aprobados
AV66	Géneros y Formatos	3				CARRERA		2				2			2	AV78 Audencias y Programación y AV77 Narrativa Audiovisual
AV67	Lenguaje Audiovisual	3				CARRERA		2					2			AV64 Historia del Cine y 60 créditos aprobados
CO22	Taller de Diseño Gráfico 1	3	2	1		CARRERA			2	2			2			CO19 Introducción a los Medios Digitales
▶ ▶ CICLO 5		21														
AV32	Taller de Realización Audiovisual	4	4			CARRERA		2					2	2		AV67 Lenguaje Audiovisual y AV77 Narrativa Audiovisual y AV93 Soportes Tecnológicos
AV69	Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva	3				CARRERA	2			2				2		AV78 Audencias y Programación
PU145	Lenguajes Artísticos	3				CARRERA			2				2			30 créditos aprobados
PU168	Semiótica	3	2	1		CARRERA			2							80 créditos aprobados
AV37	Taller de Guión Audiovisual	2				CARRERA		2					2		2	AV66 Géneros y Formatos
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 6		22														
HU49	Economía para la Gestión	3	2	1		GENERAL			2		2					CA67 Instrumentos para la Gestión
AV79	Dirección de Fotografía	4	4			CARRERA				2			2	2		AV32 Taller de Realización Audiovisual
AV89	Taller de Televisión Interactiva	4	4			CARRERA				2	2			2		AV32 Taller de Realización Audiovisual
AV71	Dirección Artística	3				CARRERA				2			2	2		AV69 Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva y PU145 Lenguajes Artísticos
AV80	Taller de Edición	3	3			CARRERA		2						2	2	AV32 Taller de Realización Audiovisual
AV56	Fundamentos de Expresión Musical	2				CARRERA			2				2	2		PU145 Lenguajes Artísticos
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos
▶ ▶ CICLO 7		19														
AV81	Taller de Programas de Entrenamiento	4	4			CARRERA	2			2				2		AV71 Dirección Artística y AV79 Dirección de Fotografía y AV69 Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva
AV83	Taller de Sonido y Musicalización	4	4			CARRERA				2			2	2		AV56 Fundamentos de Expresión Musical
AV70	Financiamiento y Marketing Audiovisual	3				CARRERA					3	3				AV69 Gestión de la Producción Audiovisual e Interactiva
AV82	Postproducción Audiovisual	2	2			CARRERA			2					2	3	AV80 Taller de Edición y 120 créditos aprobados
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos
	Electivo	3				ELECTIVO										No tiene requisitos

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y MEDIOS INTERACTIVOS



MODALIDAD DE ESTUDIO: SEMIPRESENCIAL

créditos presenciales 40% créditos virtuales 60.0%

▶ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

▶ CRÉDITOS GENERALES 35 ▶ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▶ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CODIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BLENDED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS										REQUISITOS					
							GENERALES					ESPECÍFICAS										
							CP	CP	CV	CV	Ciudadanía	Comunicación	Uso de la Información para el Pensamiento Crítico	Pensamiento Innovador	Manejo de Herramientas	Análisis e Interpretación de la Realidad	Gobierno de la Comunicación	Lenguaje Audiovisual	Técnicas y Tecnologías Audiovisuales e Interactivas	Narrativa Audiovisual e Interactiva		
▶ CICLO 8		20																				
AV44	Taller De Producción y Realización de Programas Dramatizados	4				4 CARRERA												3		3	AV81 Taller de Programas de Entretenimiento y 140 créditos aprobados	
AV90	Taller de Documentales	4				4 CARRERA	3											3		3	AV70 Financiamiento y Marketing Audiovisual y 140 créditos aprobados	
AV92	Animación Digital y Proyectos Multimedia	4	4			CARRERA													3	3	AV82 Postproducción Audiovisual	
AV96	Planteamiento de Proyectos	3				3 CARRERA															140 créditos aprobados	
AV85	Taller De Dirección de Actores	2	2			3 CARRERA														3	AV81 Taller de Programas de Entretenimiento y 140 créditos aprobados	
	Electivo	3				3 ELECTIVO															No tiene requisitos	
▶ CICLO 9		19																				
AV86	Cine Digital	5	5			CARRERA													3	3	3	AV85 Taller de Dirección de Actores y AV44 Taller de Producción y Realización de Programas Dramatizados
AV84	Proyectos Audiovisuales e Interactivos	4	4			CARRERA														3	AV92 Animación Digital y Proyectos Multimedia	
AV91	Empresas Audiovisuales y Gestión Cultural	4				4 CARRERA	3													3	AV89 Taller de Televisión Interactiva y AV70 Financiamiento y Marketing Audiovisual y 160 créditos aprobados	
AV53	Taller de Proyectos I	3				3 CARRERA															AV96 Planteamiento de Proyectos	
	Electivo	3				3 ELECTIVO															No tiene requisitos	
▶ CICLO 10		15																				
AV87	Proyecto Audiovisual	6	6			CARRERA														3	3	AV86 Cine Digital
AV88	Taller de Proyectos II	3				3 CARRERA															3	AV53 Taller de Proyectos I
CO09	Ética Profesional	3				3 CARRERA	3														3	150 créditos aprobados
	Electivo	3				3 ELECTIVO																No tiene requisitos
▶ CURSOS 62							▶ CREDITAJE TOTAL 200					50	30	19	101							
* Sujeto a cambios							0.25	0.2	0.1	0.505											Fecha de aprobación: 05/07/2022	