

MÚSICA (COMPOSICIÓN)



MODALIDAD DE ESTUDIO: SEMIPRESENCIAL

Créditos presenciales 55% Créditos Virtuales 46%

► NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

► ► CRÉDITOS GENERALES 35 ► ► CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ► ► CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CODIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	CP=Créditos Presenciales CV=Créditos Virtuales				FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BLENDED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES										COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		REQUISITOS				
			CP	CP	CV	CV					1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3					
► ► CICLO 8		20																									
MS156	Ensamble de música popular contemporánea II	2	2							Específico																	MS143 Ensamble de Música Popular Contemporánea I
MS198	Orquestación I	4	4							Específico																	MS185 Arreglos Musicales II
MS191	Seminario de Investigación Académica 2 - Música	2			2					Específico	3	3		2													MS274 Fundamentos de la investigación académica
MS209	Taller de Composición II	3	3							Específico																	MS205 Taller de Composición I
MS277	Tecnología Aplicada a la Composición	3	3							Específico			2														MS132 Tecnología de Audio
	Electivo	3			3					Electivo																	
	Electivo	3			3					Electivo																	
► ► CICLO 9		21																									
MS162	Ensamble de música popular contemporánea III	2	2							Específico																	MS156 Ensamble de Música Popular Contemporánea II
MS59	Orquestación II	4	4							Específico																	MS98 Orquestación I
MS279	Raíces Estilísticas	3	3							Específico	3																MS247 Análisis Musical I; MS185 Arreglos Musicales II
MS217	Taller de Composición III	3	3							Específico																	MS209 Taller de Composición II
MS278	Tesis	3			3					Específico	3	3		3													MS191 Seminario de Investigación Académica 2 - Música
	Electivo	3			3					Electivo																	
	Electivo	3			3					Electivo																	
► ► CICLO 10		15																									
MS280	Proyecto Integrado	3			3					Específico	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	140 Créditos aprobados
MS218	Taller de Composición IV	3	3							Específico																	MS217 Taller de Composición III
MS230	Taller de Música para Medios Audiovisuales	3	3							Específico																	MS99 Orquestación II
	Electivo	3			3					Electivo																	
	Electivo	3			3					Electivo																	
	Electivo	3			3					Electivo																	
► ► CURSOS 69 ► ► CREDITAJE TOTAL 200			104	5	3	88	200																				
* Sujeto a cambios			55%			46%	100%																			Fecha de aprobación: 15/12/2022	